

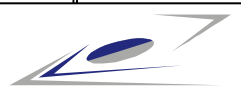
**ИСПИТНА  
ПРОГРАМА**



**МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА  
БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО  
СЕКТОР ЗА ВРЕДНУВАЊЕ НА ПОСТИГАЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ**

# **АНГЛИСКИ ЈАЗИК**

**ДРЖАВНА МАТУРА**



**ГИМНАЗИСКО ОБРАЗОВАНИЕ  
СРЕДНО СТРУЧНО ОБРАЗОВАНИЕ**

Скопје, 2007

МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА  
БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО  
СЕКТОР ЗА ВРЕДНУВАЊЕ НА ПОСТИГАЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ

ИСПИТНА ПРОГРАМА

## АНГЛИСКИ ЈАЗИК

ДРЖАВНА МАТУРА  
ВО ГИМНАЗИСКО  
И ВО СРЕДНО СТРУЧНО ОБРАЗОВАНИЕ

Испитната програма по **англиски јазик** за државна матура во гимназиското и во средното стручно образование е донесена со решение на министерот за образование и наука од 10.10.2007 година.

## 1. ВОВЕД

Испитната програма е документ кој на училиштата, наставниците, учениците и сите други заинтересирани за овој испит им нуди информации за содржината и квалитативниот аспект на испитот.

Намената на програмата е:

- да го насочи ученикот успешно да се подготви за полагање на матурскиот испит по англиски јазик како странски јазик;
- да му помогне на наставникот за успешна реализација на наставната програма во функција на подготвување на учениците за матурскиот испит.

Испитната програма се темели на наставните програми по англиски јазик од I до IV година за средно образование.

Предмет на проверка на знаењата и способностите на учениците ќе бидат деловите на наставната програма по предметот англиски јазик: Зборување, Читање и разбирање, Пишување и Култура. Делот од наставната програма: Слушање со разбирање ќе биде содржина на проверка тогаш кога во сите средни училишта во државата ќе бидат создадени подеднакви материјални и други услови неопходни за негова проверка.

Со оваа испитна програма се утврдува содржината, организацијата и начинот на спроведување на државната матура во средното образование и очекуваните ефекти од неговото спроведување во подобрување на квалитетот на нашиот образовен систем.

Испитот по англиски јазик што се спроведува на крајот од четиригодишното школување во средното образование ќе овозможи да се провери:

- дали ученикот има стекнато соодветни знаења и вештини по англиски јазик кои ќе му овозможат да го продолжи своето образование во високообразовните институции;
- дали ученикот е оспособен самостојно да ги применува стекнатите знаења од англискиот јазик во секојдневен и професионален контекст.

Овој испит ќе биде мотив учениците во иднина уште потемелно да го изучуваат предметот англиски јазик.

Испитната програма ги содржи следниве компоненти:

- Општа цел на испитот
- Содржина на испитот
- Спецификација на способностите што се оценуваат
- Конкретизација на целите (знаењата и способностите)
- Спецификациска мрежа на целите
- Опис на испитот
- Начин на оценување.

## 2. ОПШТА ЦЕЛ НА ИСПИТОТ

Со испитот се очекува ученикот да покаже дека е способен:

- да комуницира усно применувајќи ги комуникативните модели и јазични елементи предвидени во наставните програми за средното образование;
- да разбира напишан текст и да може писмено да одговори;
- да комуницира писмено применувајќи ги комуникативните модели и јазични елементи предвидени во наставните програми за средното образование.

### 3. СОДРЖИНА НА ИСПИТОТ

1. Зборување
2. Читање и разбирање
3. Пишување
4. Култура\*

---

\* Содржините од *Култура* се застапени во задачите за зборување, читање и разбирање и пишување во кои ќе се вклучат основните конвенции и културолошки особености на земјите на јазикот - цел според наставната програма.

#### 3.1. Знаења и способности што се оценуваат

1. Зборување
2. Читање и разбирање
3. Пишување
4. Култура\*

---

\* Содржините од *Култура* се застапени во задачите за зборување, читање и разбирање и пишување во кои ќе се вклучат основните конвенции и културолошки особености на земјите на јазикот - цел според наставната програма.

## 3.2. Конкретизација на целите

Во овој дел се дадени конкретизирани цели (знаења и способности) за содржините на програмата, распоредени по делови.

### Дел 1: Зборување

Ученикот:

- да учествува во усна комуникација;
- да се искаже усно на зададена тема;
- да изразува сопствени ставови, мислења и реакции;
- да користи формален и неформален јазик во секојдневни ситуации.

### Теми и видови активности за делот Зборување

Теми	Видови активности
<ul style="list-style-type: none"><li>- Семејство</li><li>- Слободно време (интереси, хоби, патувања итн.)</li><li>- Современи комуникации (печат, телевизија, радио, Интернет итн.)</li><li>- Музика</li><li>- Филм</li><li>- Спорт</li><li>- Секојдневно живеење (навики, обичаи, празнување)</li><li>- Животна средина</li><li>- Образование, професии, занимања (планови за иднината и слично)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Барање и давање информации</li><li>- Опишување на лица, активности, процеси и места</li><li>- Играње по улоги (наставник-ученик)</li><li>- Нарација по слики</li><li>- Дискусија на определена тема</li></ul>

## Дел 2: Читање и разбирање

Ученикот:

- да го определи видот на текстот (новинарска статија, писмо, оглас и сл.);
- да извлече конкретни информации од текстот;
- да определи / подреди делови во структурата на текстот;
- да извлече конкретни информации од дадени табели, графикони, дијаграми, мапи и сл.;
- да интерпретира зборови и изрази во даден контекст;
- глобално да го разбере текстот;
- да извлече заклучоци преку споредба на повеќе текстови;
- да прави разлика меѓу мислења, ставови, факти во текстот;

### Теми и видови текстови за делот Читање и разбирање

Теми	Видови текстови
<ul style="list-style-type: none"><li>- Семејство</li><li>- Слободно време (интереси, хоби, патувања итн.)</li><li>- Современи комуникации (печат, телевизија, радио, Интернет итн.)</li><li>- Музика</li><li>- Филм</li><li>- Спорт</li><li>- Секојдневно живеење (навики, обичаи, празнување)</li><li>- Животна средина</li><li>- Образование, професии, занимања (планови за иднината и слично)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Новинарска статија, писмо, оглас и сл.</li><li>- Текстови актуелни за возраста и интересите на учениците</li><li>- Табели, графикони, дијаграми, мапи и сл.</li><li>- Извадоци од литературни дела, брошури, прикази, коментари во функција на темите наведени во табелава</li></ul>

### Дел 3: Пишување

Ученикот:

- да даде лични податоци;
- да напише кратка порака;
- да напише неформален/формален текст;
- да бара/дава информации;
- да напише кус насочен состав.

### Теми и видови текстови за делот Пишување

Теми	Видови текстови
<ul style="list-style-type: none"><li>- Семејство</li><li>- Слободно време (интереси, хоби, патувања итн.)</li><li>- Современи комуникации (печат, телевизија, радио, Интернет итн.)</li><li>- Музика</li><li>- Филм</li><li>- Спорт</li><li>- Секојдневно живеење (навики, обичаи, празнување)</li><li>- Животна средина</li><li>- Образование, професии, занимања (планови за иднината и слично)</li><li>- Личности и настани од науката, литературата И уметноста</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Куса биографија</li><li>- Формулари</li><li>- Неформални писма (за искажување лични информации, честитки, извинување, заблагодарување и сл.)</li><li>- Формални писма (заблагодарување, барање и давање информации, искажување незадоволство, поплаки, извинување, потврдување и сл.)</li><li>- Текстови актуелни за возраста и интересите на учениците</li><li>- Текстови (опис, наратија, мислења, ставови, осврт за прочитана книга или гледан филм, новинарски текстови и сл.)</li></ul>



## 4. СПЕЦИФИКАЦИЈА (ШЕМА) НА ЦЕЛИТЕ

Во следните шеми се дадени вештините кои ќе бидат предмет на оценување и видовите активности (Зборување) и текстови (Читање и разбирање Пишување) кои кореспондираат на бараните вештини (цели).

### Дел 1: Зборување

Цели	ВИДОВИ АКТИВНОСТИ				
	Активност 1	Активност 2	Активност 3	Активност 4	Активност 5
<b>Цел 1</b> Усно комуницирање	Барање и давање информации		Играње по улоги (наставник-ученик)		Дискусија
<b>Цел 2</b> Усно искажување на зададена тема		Опишување на лица, активности, процеси и места		Нарација по слики	Дискусија
<b>Цел 3</b> Изразување сопствени ставови, мислења и реакции			Играње по улоги (наставник-ученик)	Нарација по слики	Дискусија
<b>Цел 4</b> Користење формален и неформален јазик во секојдневни ситуации	Барање и давање информации		Играње по улоги (наставник-ученик)		

## Дел 2: Читање и разбирање

Видови текстови	Ц Е Л И							
	Цел 1	Цел 2	Цел 3	Цел 4	Цел 5	Цел 6	Цел 7	Цел 8
Новинарска статија, писмо, оглас и сл.	Определување вид на текстот		Определување/ подредување делови во структурата на текст		Интерпретирање зборови и изрази во даден контекст	Глобално разбирање на текст	Извлекување заклучоци преку споредба на повеќе текстови	Правење разлика меѓу мислења, ставови, факти во текст
Текстови актуелни за возраста и интересите на учениците		Извлекување конкретни информации од текст	Определување/ подредување делови во структурата на текст		Интерпретирање зборови и изрази во даден контекст	Глобално разбирање на текст	Извлекување заклучоци преку споредба на повеќе текстови	Правење разлика меѓу мислења, ставови, факти во текст
Табели, графикони, дијаграми, мапи и сл.		Извлекување конкретни информации од текст		Извлекување конкретни информации од дадени табели, графикони, дијаграми, мапи и сл.				

Делот *Читање и разбирање* на испитот е застапен со 50%.

### Дел 3: Пишување

Видови текстови	Ц Е Л И				
	Цел 1	Цел 2	Цел 3	Цел 4	Цел 5
Куса биографија (CV)	Давање лични податоци				
Заблагодарување, честитка, покана, извинување		Пишување кратка порака			
Неформално/формално Писмо	Давање лични податоци	Пишување кратка порака	Пишување неформален / формален текст		
Пополнување на формулар, молба, конкурирање	Давање лични податоци			Барање/давање информации	
Опис, наратија, изразување мислење, став			Пишување неформален / формален текст	Барање/давање информации	Пишување кус насочен состав

Делот *Пишување* на испитот е застапен со 50%

## 5. ОПИС НА ИСПИТОТ

Матурскиот испит по предметот англиски јазик има устен и писмен дел.

- Првиот дел на испитот се состои од усна проверка на способностите од *Зборување* во траење од 10-15 минути.
- Вториот дел на испитот се состои од писмена проверка на способностите од *Читање и разбирање* во траење од 90 минути.
- Третиот дел на испитот се состои од писмена проверка на способностите од *Пишување* во траење од 90 минути.

За делот *Зборување*, испитот ќе се изведува интерно, од страна на училишни предметни комисији.

За деловите *Читање* и *разбирање* и *Пишување*, испитот ќе се изведува во една сесија, без пауза, со екстерно подготвен испитен материјал.

Испитот ќе содржи:

- а) две задачи за зборување;
- б) неколку испитни задачи за читање и разбирање кои ќе опфатат вкупно 50 испитни прашања;
- в) две задачи за пишување.

### **Видови испитни задачи**

#### **Дел 1: Зборување**

Долунаведените видови задачи за проверување на способноста за зборување се усогласени со темите предвидени во испитната програма.

Задачите ќе бидат од типот:

- барање и давање информации;
- опишување на лица, активности, процеси и места;
- играње по улоги (наставник-ученик);
- наратија по слики;
- дискусија на определена тема.

## Дел 2: Читање и разбирање

Долунаведените видови испитни задачи се базирани на неколку текстови, табели, графикони, дијаграми, мапи и сл. од различни извори.

Задачите ќе бидат од типот:

- прашања со повеќечлен избор;
- пополнување на испуштени зборови или фрази;
- подредување на параграфи по логичен редослед;
- меѓусебно поврзување на зборови со соодветни описи;
- определување на точност на исказ.

## Дел 3: Пишување

Делот *Пишување* ќе се тестира преку избор од испитни задачи со кои ќе бидат опфатени сите предвидени цели. Испитните задачи ќе се разликуваат по бројот на зборовите и по специфичните барања што произлегуваат од видот на задачата.

На пример:

- од 80 до 100 збора:
  - пишување на кратка порака;
  - пополнување на формулар со лични податоци (куса биографија);
- од 100 до 120 збора:
  - формален или неформален текст;
  - барање /давање информации;
- од 140 до 180 збора:
  - насочен состав.

## 6. НАЧИН НА ОЦЕНУВАЊЕ

### Дел 1: Зборување

Делот *Зборување* ќе се проверува преку две задачи. Една од типот на усно индивидуално искажување и друга од типот на интерактивна комуникација.

- Задачите од типот на усно индивидуално искажување вклучуваат: опишување лица, активности, процеси и места и наратива по слики.
- Задачите од типот на интерактивна комуникација со испитувачот вклучуваат: барање и давање информации, играње по улоги и дискусија.

Секоја задача се оценува со можен број на бодови **20**. Можен број на бодови за делот *Зборување* е **40**.

**Ученикот го положил испитот од делот *Зборување* доколку освоил минимум 20 бода.**

На пример:

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1. Опишување лица, активности, процеси и места | <b>20</b> можни поени |
| 2. Барање и давање информации                  | <b>20</b> можни поени |

Оценувањето на испитните задачи од компонентата *Зборување* ќе се изведува со помош на следните **критериуми со кои се опишуваат 4 нивоа на постигнати барања**:

- **Лексика**
- **Граматика**
- **Течност во говорењето и интеракција**
- **Изговор**
- **Кохерентност**

- **Лексика**

- 3 Лексиката е богата, разновидна и точно употребена (нивоа на постигнати барања).
- 2 Лексиката е богата, но со недоследности и грешки во употребата при изразување на посложени искази.
- 1 Лексиката е ограничена, но овозможува изразување на основни искази.
- 0 Многу ограничена лексика со голем број погрешно употребени зборови, несоодветни на поставената задача.

- **Граматика**

- 3 Употребени се соодветни и разновидни граматички структури со незначителни грешки.
- 2 Граматичките структури се правилно употребени, со грешки при употреба на посложените структури.
- 1 Употребени се едноставни граматички структури, со систематски грешки, но сепак исказот може да се разбере.
- 0 Не ги владее основните граматички структури што доведува до недоволно разбирање на исказот.

- **Течност во говорењето и интеракција**

- 3 Се искажува течно и активно учествува во комуникацијата.
- 2 Се искажува течно, но со повремени паузи, а интеракцијата е на задоволително ниво.
- 1 Недостасува течност во искажувањето и покажува ограниченост во комуникацијата поради неможност за разбирање.
- 0 Искажувањето е многу ограничено, а нивото на интеракцијата е незадоволително.

- **Изговор**

- 3 Изговорот е правилен со незначителни грешки во акцентот, ритамот и интонацијата.
- 2 Изговорот е правилен со повремена појава на грешки во акцентот, ритамот и интонацијата.
- 1 Во изговорот се среќаваат поголем број грешки кои ја отежнуваат комуникацијата.
- 0 Во изговорот се среќаваат поголем број грешки кои ја оневозможуваат комуникацијата.

- **Кохерентност**

- 3 Може да води поврзан разговор, целосно и соодветно употребувајќи голем избор на форми на сврзници и други сврзувачки изрази.
- 2 Може да води јасен и добро структуриран говор, употребувајќи соодветен избор на форми на сврзници и други сврзувачки изрази.
- 1 Може да употреби ограничен број на сврзници и сврзувачки изрази во јасен и поврзан говор.
- 0 Може да води разговор, недоволно јасен со употреба на прости сврзници како што се „и“, „но“...



		<b>Лексика</b>	<b>Граматика</b>	<b>Течност во говорењето и интеракција</b>	<b>Изговор</b>	<b>Кохерентност</b>
<b>одлично</b>	<b>3</b>	(4 бода) Лексиката е богата, разновидна и точно употребена.	(4 бода) Употребени се соодветни и разновидни граматички структури со незначителни грешки.	(4 бода) Се искажува течно и активно учествува во комуникацијата.	(4 бода) Изговорот е правилен со незначителни грешки во акцентот, ритамот и интонацијата.	(4 бода) Може да води поврзан разговор, целосно и соодветно употребувајќи голем избор на форми на сврзници и други сврзувачки изрази.
<b>Добро</b>	<b>2</b>	(3 бода) Лексиката е богата, но со недоследности и грешки во употребата при изразување на посложени искази.	(3 бода) Граматичките структури се правилно употребени, со грешки при употреба на посложените структури.	(3 бода) Се искажува течно, но со повремени паузи, а интеракцијата е на задоволително ниво.	(3 бода) Изговорот е правилен со повремена појава на грешки во акцентот, ритамот и интонацијата.	(3 бода) Може да води јасен и добро структуриран говор, употребувајќи соодветен избор на форми на сврзници и други сврзувачки изрази.
<b>задоволува</b>	<b>1</b>	(2 бода) Лексиката е ограничена, но овозможува изразување на основни искази.	(2 бода) Употребени се едноставни граматички структури, со систематски грешки, но сепак исказот може да се разбере.	(2 бода) Недостасува течност во искажувањето и покажува ограниченост во комуникацијата поради неможност за разбирање.	(2 бода) Во изговорот се среќаваат поголем број грешки кои ја отежнуваат комуникацијата.	(2 бода) Може да употреби ограничен број на сврзници и сврзувачки изрази во јасен и поврзан говор.
<b>не задоволува</b>	<b>0</b>	(1 бод) Многу ограничена лексика со голем број погрешно употребени зборови, несоодветни на поставената задача.	(1 бод) Не ги владее основните граматички структури што доведува до недоволно разбирање на исказот.	(1 бод) Искажувањето е многу ограничено, а нивото на интеракцијата е незадоволително.	(1 бод) Во изговорот се среќаваат поголем број грешки кои ја оневозможуваат комуникацијата.	(1 бод) Може да води разговор, недоволно јасен со употреба на прости сврзници како што се „и“, „но“...

## Дел 2: Читање и разбирање

Делот *Читање и разбирање* ќе се тестира преку педесет прашања распоредени во различен број на испитни задачи во зависност од дадениот број текстови, табели, графикони, дијаграми мапи и сл.

Прашањата ќе бидат од типот на прашања со повеќечлен избор, пополнување на испуштени зборови или фрази, подредување на параграфи по логичен редослед, меѓусебно поврзување на зборови со соодветни описи, определување на точност на исказ.

Секој точен одговор се оценува со еден бод. Можен број на бодови за делот Читање и разбирање се **50**.

## Дел 3: Пишување

Делот *Пишување* ќе се тестира преку две испитни задачи од долунаведениот избор од испитни задачи со кои ќе бидат опфатени сите предвидени цели. Испитните задачи ќе се разликуваат по бројот на зборовите и по специфичните барања што произлегуваат од видот на задачата.

За секоја испитна задача можен број на бодови се **25**. Можен број на бодови за делот Пишување се **50**

На пример:

- |   |                        |
|---|------------------------|
| 1. од 80 до 100 збора<br>- пишување на кратка порака;<br>- пополнување на формулар со лични податоци;<br>- куса биографија. | можни бодови <b>25</b> |
| 2. од 100 до 120 збора:<br>- формален или неформален текст;<br>- барање /давање информации.                                 | можни бодови <b>25</b> |
| 3. од 140 до 180 збора:<br>- насочен состав   | можни бодови <b>25</b> |

Оценувањето на испитните задачи од компонентата *Пишување* ќе се изведува со помош на следните **критериуми со кои се опишуваат 4 нивоа на постигнати барања**:

- **Правопис**
  - **Лексика**
  - **Граматички структури**
  - **Структура**
  - **Соодветност на содржината**
- 
- **Правопис** (нивоа на постигнати барања)
    - 3** Има незначителни грешки во пишувањето на зборовите и интерпункцијата кои не пречат за разбирањето на текстот.
    - 2** Се среќаваат грешки во пишувањето и интерпункцијата кои може да го попречат разбирањето на текстот
    - 1** Повеќе грешки во пишувањето на зборовите и интерпункцијата кои го попречуваат разбирањето на текстот.
    - 0** Голем број грешки во пишувањето на зборовите и интерпункцијата кои го оневозможуваат разбирањето на текстот.
- 
- **Лексика**
    - 3** Лексиката е соодветна, разновидна и точно употребена.
    - 2** Лексиката е соодветна, но со недоследности и грешки во употребата при изразување на посложени искази.
    - 1** Лексиката е ограничена или преземена од упатството на задачата, но овозможува изразување на основните искази.
    - 0** Многу ограничена лексика со голем број грешки и несоодветна на поставената задача.

- **Граматички структури**

- 3 Правилна употреба на сложени и разновидни граматички структури со незначителни грешки.
- 2 Правилна употреба на граматичките структури, со грешки при употребата на посложените структури.
- 1 Употребени се само едноставни граматички структури, без или со грешки, кои не го попречуваат разбирањето на текстот.
- 0 Употребени се едноставни граматички структури со елементарни грешки кои го попречуваат разбирањето на текстот.

- **Структура**

- 3 Јасно препознатлива организација и структура соодветна на поставената задача. Идеите се логички подредени со правилно одделени пасуси. Употребени се разновидни и соодветни поврзувачки средства.
- 2 Структурата одговара на поставената задача. Недоволно е обрнато внимание на логичната поврзаност на идеите во текстот или на физичката поделба на пасусите или на употребата на соодветни поврзувачки средства.
- 1 Текстот има нејасна структура. Нема одделени пасуси или логичка поврзаност на идеите со ограничена или несоодветна употреба на поврзувачки средства.
- 0 Текстот нема организација и структура.

- **Соодветност на содржината**

- 3 Содржината е соодветна и во потполност одговара на барањата на поставената задача од јазичен и културолошки аспект. Идеите се јасни и во текстот се среќаваат соодветни примери. Во текстот има елементи на креативност.
- 2 Содржината одговара на барањата на поставената задача. Идеите се јасни и разработени иако се среќаваат и непотребни информации.
- 1 Содржината не ги опфаќа сите барања на задачата. Идеите се повторуваат. Текстот содржи несоодветени или недоволен број на информации информации.
- 0 Содржината не одговара со барањата на задачата. Идеите се нејасни и текстот содржи недоволен број на информации.

	<b>Правопис</b>	<b>Лексика</b>	<b>Граматички структури</b>	<b>Структура</b>	<b>Соодветност на содржината</b>
<b>3</b>	(5 бода) Има незначителни грешки во пишувањето на зборовите и интерпункцијата кои не пречат за разбирањето на текстот. - текст од 80-100 збора со 3 грешки - текст од 100-120 збора со 5 грешки - текст од 140-180 збора со 7 грешки.	(5 бода) Лексиката е соодветна, разновидна и точно употребена.	(5 бода) Правилна употреба на сложени и разновидни граматички структури со незначителни грешки.	(5 бода) Јасно препознатлива организација и структура соодветна на поставената задача. Идеите се логички подредени со правилно одделени пасуси. Употребени се разновидни и соодветни поврзувачки средства.	(5 бода) Содржината е соодветна и во потполност одговара на поставената задача од јазичен и културолошки аспект. Идеите се јасни и во текстот се среќаваат соодветни примери. Во текстот има елементи на креативност.
<b>2</b>	(4 бода) Се среќаваат грешки во пишувањето и интерпункцијата кои може да го попречат разбирањето на текстот. - текст од 80-100 збора со 5 грешки - текст од 100-120 збора со 7 грешки - текст од 140-180 збора со 9 грешки	(4 бода) Лексиката е соодветна, но со недоследности и грешки во употребата при изразување на посложени искази.	(4 бода) Правилна употреба на граматичките структури, со грешки при употребата на посложените структури.	(4 бода) Структурата одговара на поставената задача. Недоволно е обрнато внимание на логичната поврзаност на идеите во текстот или на физичката поделба на пасусите или на употребата на соодветни поврзувачки средства.	(4 бода) Содржината одговара на барањата на поставената задача. Идеите се јасни и разработени иако се среќаваат и непотребни информации.
<b>1</b>	(3 бода) Повеќе грешки во пишувањето на зборовите и интерпункцијата кои го попречуваат разбирањето на текстот. - текст од 80-100 збора со над 5 грешки - текст од 100-120 збора со над 7 грешки - текст од 140-180 збора со над 9 грешки.	(3 бода) Лексиката е ограничена или преземена од упатството на задачата, но овозможува изразување на основните искази.	(3 бода) Употребени се само едноставни граматички структури, без или со грешки кои не го попречуваат разбирањето на текстот.	(3 бода) Текстот има нејасна структура. Нема одделни пасуси или логичка поврзаност на идеите со ограничена или несоодветна употреба на поврзувачки средства.	(3 бода) Содржината не ги опфаќа сите барања на задачата. Идеите се повторуваат. Текстот содржи несоодветни или недоволен број на информации.

0	(2 бода) Голем број грешки во пишувањето на зборовите и интерпункцијата кои го оневозможуваат разбирањето на текстот.	(2 бода) Многу ограничена лексика со голем број грешки и несоодветна на поставената задача.	(2 бода) Употребени се едноставни граматички структури со елементарни грешки кои го попречуваат разбирањето на текстот.	(2 бода) Текстот нема организаија и структура.	(2 бода) Содржината не одговара со барањата на задачата. Идеите се нејасни и текстот содржи недоволен број на информации.
---	--	--	--	---	--

### **Дополнителни критериуми**

1. За секој вид на задача е дозволена максимум толеранција од 10 зборови (под и над бараниот број на зборови).
2. Се што е над или под дозволениот праг на толеранција се добиваат 0 бодови за содржина и ако таа не соодветствува на барањата на задачата.
3. Доколку ученикот напишал 50% помалку или повеќе од бараниот број на зборови, согласно видот на задачата, текстот се оценува со 0 бодови по сите критериуми.
4. Грешките што се повторуваат во правописот не се бројат.